

Subsidiereglement structurele werkmiddelen voor het kunstenbeleid

Artikel 1. Doel

Met deze subsidie wil de stad Sint-Niklaas het (semi-) professionele kunstenveld ondersteunen binnen de perken van het in het budget voorziene krediet.

Artikel 2. Definities

In dit reglement wordt verstaan onder:

1° aanvrager:

Een organisatie/verenigingen uit het (semi-) professionele kunstenveld / een collectief, vereniging of een instelling die opereert binnen de contouren van het Kunstendecreet (het gaat dus bijv. niet om erfgoed of sociaal-cultureel werk; ook individuele kunstenaars komen niet in aanmerking);

2° kunstenorganisatie:

aanvragers die door de jury geselecteerd worden (telkens voor een periode van 3 jaar* muv 2021) en een toelage zal ontvangen noemen we in dit reglement verder kunstenorganisatie.

3° subsidieperiode: telkens 3 jaar

Kalenderjaren:

2020-2021*-2022 ; 2023-2024-2025 ; 2026-2027-2028 ; ...

*Oroepjaren:

2021 (voor 2 jaar) ; 2023 ; 2026 ; ...

4° beoordelingscommissie:

bestaat ambtelijk uit:

de clustermanager cultuur en vrije tijd, het afdelingshoofd cultuur, de directeurs van 'd Academie Beeld en 'd Academie podium, de diensthoofden van het cultuurcentrum en de dienst ondersteuning cultuur en vrije tijd, de bevoegde schepen/voorzitter van ACCSI vzw, de ondervoorzitter van ACCSI vzw en de voorzitter van de cultuurraad.

Artikel 3. Voorwaarden

Om in aanmerking te komen voor een subsidie moet de aanvrager aan de volgende voorwaarden/criteria voldoen:

De aanvrager

1. heeft zijn zetel in Sint-Niklaas;

2. is een collectief, vereniging of een instelling, die opereert binnen de contouren van het Kunstedecreet (het gaat dus bijv. niet om erfgoed of sociaal-cultureel werk, ook individuele kunstenaars komen niet in aanmerking);
3. heeft een aantoonbare werking en impact in de stad (d.w.z. een lokale verankering aantonen);
4. bewijst zijn professionaliteit;
5. kan een kwaliteitsvol inhoudelijk concept en concrete (uit)werking voorleggen;
6. heeft een langetermijnvisie en expliciteert ambities;
7. heeft een werking die niet strijdig is met de missie en visie van de stad;
8. geeft aan waarvoor de middelen aangewend zullen worden;
9. geeft een gedegen financiële en transparante onderbouw van de werking en de personeelsinzet aan;
10. ontvangt geen andere stedelijke werkingssubsidies.

Structurele werkingssubsidies vanuit de stad, zijn niet cumuleerbaar met andere stedelijke werkingssubsidies.

Artikel 4. Bedrag en berekeningswijze

De beoordeling en controle van de aanvragen voor een subsidie ter ondersteuning van de kunstenuorganisaties gebeurt door een beoordelingscommissie die ambtelijk bestaat uit: de clustermanager cultuur en vrije tijd, het afdelingshoofd cultuur, de directeurs van 'd Academie Beeld en 'd Academie podium, de diensthoofden van het cultuurcentrum en de dienst ondersteuning cultuur en vrije tijd, de bevoegde schepen/voorzitter van ACCSI vzw, de ondervoorzitter van ACCSI vzw en de voorzitter van de cultuurraad.

Deze beoordelingscommissie bepaalt de verdeling van gelijkwaardige punten op basis van het totaalbedrag (40 000 EUR) en het aantal kunstenuorganisaties die in aanmerking komen.

1 punt heeft een waarde van 1000 EUR (het totaal is gelijk aan 40 punten).

Het aldus bekomen bedrag wordt op basis van het puntensysteem toegekend. Dit bedrag wordt vastgelegd voor 3 kalenderjaren (uitgezonderd 2021* = voor 2 jaar) en wordt jaarlijks uitbetaald.

Artikel 5. Procedure - **Aanvraag**

Een aanvraagformulier en dossiers worden digitaal ingediend vóór 31 mei via cultuur@sint-niklaas.be op basis van een oproep gelanceerd door de dienst (door publicatie op de website en verspreiding via alle mogelijke kanalen).

Aanvragers krijgen hiervoor één maand de tijd tussen 1 en 31 mei van het jaar van oproep (2021* voor 2 jaar, 2023, 2026, ...).

De beoordelingscommissie behandelt de aanvragen na 31 mei binnen een termijn van 15 dagen en legt de resultaten ter kennisgeving voor aan het college van burgemeester en schepenen.

Aanvragers worden op de hoogte gebracht voor 1 juli van datzelfde jaar.

- **Bewijsstukken**

Instellingen/verenigingen die bij het Kunstendecreet een dossier hebben ingediend, moeten geen nieuw document indienen (zij vullen wel het aanvraagformulier in en moeten hun dossiers ivf Kunstendecreet ter kennisneming aan de stad bezorgen).

Andere moeten wel een aanvraagformulier en dossier opmaken met aandacht voor bovenstaande voorwaarden/criteria (zoals bepaald in artikel 3).

Artikel 6. Controle en sancties

Elke kunstenaarorganisatie legt jaarlijks een korte verantwoordingsnota (via mail) van ongeveer 1 A4 voor met volgende criteria:

1. heeft zijn zetel nog steeds in Sint-Niklaas;
2. is nog steeds een collectief, vereniging of een instelling, die opereert binnen de contouren van het Kunstendecreet (het gaat dus bijv. niet om erfgoed of sociaal-cultureel werk, ook individuele kunstenaars komen niet in aanmerking);
- stopzetting wordt onmiddellijk gemeld via cultuur@sint-niklaas.be
3. levert bewijs van een aantoonbare werking en impact in de stad (d.w.z. een lokale verankering aantonen);
4. geeft aan waarvoor de middelen aangewend werden;
5. verklaart geen andere stedelijke werkingssubsidies ontvangen te hebben.
6. heeft een langetermijnvisie en expliciteert ambities;
7. *kan een kwaliteitsvol inhoudelijk concept en concrete (uit)werking voorleggen;*
8. *heeft een werking die niet strijdig is met de missie en visie van de stad;*
9. *geeft een gedegen financiële en transparante onderbouw van de werking en de personeelsinzet aan;*
10. *bewijst zijn professionaliteit;*

De beoordelingscommissie wil deze opdracht voor de kunstenaarorganisaties beperken tot een minimum, het doel is voornamelijk een korte reflectie op de voorbije werking en de plannen voor de toekomst. Criteria 7 - 10 kunnen vrijblijvend in deze nota aan bod komen.

De timing die hiervoor gehanteerd wordt, bedraagt 2 maanden, indiening ten laatste 31 mei, behalve in de oproepjaren.

De kunstorganisatie moet zich onderwerpen aan eventuele controles of vragen om toelichting. Indien uit onderzoek blijkt dat een aanvrager onjuiste gegevens heeft verstrekt, kan dit leiden tot geheel of gedeeltelijk verlies of in voorkomend geval terugbetaling van de subsidie.

Als blijkt dat de kunstorganisatie gedurende de toegekende periode zijn werking stopt en bijgevolg niet verder aanspraak kan maken op de subsidie, zal de beoordelingscommissie bepalen of en hoe het resterende bedrag verdeeld wordt over de andere kunstorganisaties.

**Artikel 7.
Beslissingstermijn**

De procedure voorziet een driejaarlijkse beoordeling, m.u.v. 2021 (= voor twee jaar).

Kalenderjaren:

2020-2021*-2022 ; 2023*-2024-2025 ; 2026*-2027-2028 ; ...

*oproepjaren:

De periode overspant dan steeds het eerste jaar van de nieuwe legislatuur.

De beoordelingscommissie neemt een beslissing over de aanvraag uiterlijk 15 dagen na einddatum van indiening van de aanvragen.

Indieners worden op de hoogte gebracht voor 1 juli in het oproepingsjaar.

Artikel 8. Uitbetaling

Het bedrag van de subsidie wordt vastgelegd voor 3 kalenderjaren (uitgezonderd 2021* = voor 2 jaar) en wordt jaarlijks uitbetaald.

Artikel 9. Communicatie

Het subsidiereglement wordt gepubliceerd op de website van de stad.

De oproep wordt gelanceerd door publicatie op de website en verspreiding via alle mogelijke kanalen.

De aanvrager wordt schriftelijk in kennis gesteld van de beslissing van de beoordelingscommissie.

Artikel 10. Algemene bepalingen

Alle betwistingen aangaande onderhavig reglement worden beslecht door het college van burgemeester en schepenen.

Dit reglement kan jaarlijks worden geëvalueerd.

Het reglement treedt in werking op 23 april 2021 OF de vijfde dag na de bekendmaking.