



CULTUURRAAD SINT-NIKLAAS

VERSLAG cultuurraad 14 NOVEMBER 2023

Aanwezig: Filip Smet, Karin Tavernier, Marcella Piessens, Dirk Verlaeckt, Cris Bruelemans, Vinciane Meert, Kris Boel, Dirk Vergult, Ronny De Mulder, Jo De Cuyper, Chris De Beer, schepen Filip Baeyens

Verontschuldigd: Laureline Soubry, Erik De Lathouwer, Wendy Bryssinck, Dirk Van den Broeck, Johan De Vos

1. Goedkeuring verslag 17 oktober 2023

Het verslag wordt zonder opmerkingen goedgekeurd.

2. Vervanging bestuurslid.

De deelraad BKE (beeldende kunsten-erfgoed) is op 7 november samengekomen om een vervanger voor Jack van Peer aan te duiden. Die vervanger is Klaus De Pillecyn geworden (lid van fotoclub Pixel). De enige kanttekening die bij deze aanstelling geplaatst kan worden is het feit dat een lid van CR geen politiek mandaat mag bekleden. Klaus zit in het dagelijks bestuur van het CC vanuit de politieke partij Open VLD. Maar dat kan men op zich niet strikt een politiek mandaat noemen zoals gemeenteraadslid. Hij zal dus op de volgende vergadering (12/12) worden uitgenodigd.

3. SOV Young concert 7 april 2024

Om deze organisatie in goede banen te leiden is een werkgroep opstarten die zich hier mee bezighoudt een goede werkwijze. Filip Smet, Dirk Verlaeckt, Vinciane Meert, Cris Bruelemans zullen daar deel van uitmaken. Eerste afspraak zal gemaakt worden met Kristof Van den Broeck, directeur CC, om praktische zaken voor de dag zelf te bespreken.

Ook met Tim Haerinck, directeur academie podium wordt een gesprek gepland.

4. Stavaza werkgroepen

- a. Subsidie
Er is een samenkomst gepland op 21/11. De meeste basisfiches zijn binnen dus kan begonnen worden om aan de hand hiervan een nieuwe rangschikking te maken waarmee de werkingssubsidie kan verdeeld worden.
- b. CR 2.0
Deze werkgroep zal op 28/11 samenkomen om de tekst die eerder dit jaar werd opgesteld te actualiseren.
- c. Vormingsaanbod
Is nog niet samengekomen. Eerste samenkomst voorzien eind december - januari volgend jaar.

5. Stavaza commissies, adviesraden

a. Toerisme

Er zal meer worden ingezet op digitalisering van het aanbod zodat die beter toegankelijk wordt voor eventuele gebruikers.

Er wordt ook een promofilmje gemaakt dat van 17-23 november zal worden uitgezonden op MENT-TV. De opnames zijn hiervoor op 28/10 gemaakt.

Momenteel zijn de LED-borden die gebruikt worden om evenementen te promoten gehuurd van JC Decaux. Er werd besloten die huur niet te verlengen maar 4 borden in eigen beheer aan te kopen. Deze borden zijn semi mobiel. Ze staan dan wel op vaste plaatsen maar zijn niet verankerd zodat zij ook eventueel naar ander plaatsen kunnen vervoerd worden.

Het voorstel waar die borden zullen gezet worden bevinden zich allemaal op de Grote Markt. De CR zal een advies uitbrengen waarin staat om die borden verder te verspreiden over het centrum naar daar waar er veel volk passeert, zoals het Stationsplein tegenover ingang station en aan ingang van het Waasland Shoppingcenter.

b. Bibcommissie

Is samengekomen, maar er wordt gewacht op verslag van die vergadering om dit op de CR te bespreken

c. Museumcommissie

Deze komt begin december samen

d. ACCSI

Er zal een extra (digitale) Algemene Vergadering worden samengeroepen waar de statutenwijzigingen om te voldoen aan de nieuwe VZW-wetgeving ter goedkeuring zal voorgelegd worden.

e. Academie Beeld

In die adviesraad ging het voornamelijk over het leerlingenaantal. Dat zit nog steeds in de lift en ligt nu zelfs 5% hoger dan in 2019. Deze aangroei situeert zich voornamelijk bij de volwassenen.

6. Aanvraag boekvoorstelling

Er is een aanvraag voor subsidie boekvoorstelling. Het boek "Drie snoodaerds en een wolvin" is een dichtbundel van 4 dichters (Ilyo Hansen, Jef Staes, Johan de Vos, Marc Terreur) met het Reynaert-verhaal als basis. Deze boekvoorstelling gaat door op 9 december in het Masereelhuis. Deze aanvraag voor die boekvoorstelling krijgt een positief advies van de CR.

7. Varia

De volgende vergadering van de CR wordt vastgelegd op dinsdag 12 december. Er wordt voorgesteld om de vergadering aan te vatten om 19u met daarna aansluitend een etentje. Er wordt geopteerd voor een locatie, liefst in centrum, waar én de vergadering én het etentje kan doorgaan zodat er geen extra verplaatsing (tijdverlies) bijkomt. Voorstellen "Kopenhagen" en "Waaslander". Voor catering/huurkosten verbonden aan de vergaderingen van de CR is jaarlijks een bedrag voorzien. Voorzitter zal contact opnemen met Wendy om te zien wat daar nog van over is.

De lijst met landelijke dagen voor 2024 wordt goedgekeurd. Toch zijn er opmerkingen over de lijst. Het jaarthema dat de stad in 2024 voorstelt is "Sport". In navolging van "Reynaert" in 2023. Maar dit thema staat daar zonder verdere tekst of uitleg. Wat bij de (cultuur)verenigingen toch vragen oproept. Het is daarom misschien wenselijk om, in analogie met dat Reynaertjaar, de verenigingen in het voorjaar uit te nodigen om dit thema voor te stellen. Dit zou dan al kaderen in de doelstelling van de werkgroep "vormingsaanbod" naar de verenigingen toe. Ook Coupe de Ville, dat loopt van 13/4 tot 19/5 zal gewijd zijn aan dit thema. Voor 2025 zal het stadsthema "Mercator" zijn, wellicht in een bredere context dan louter als cartograaf.

Schepen Baeyens geeft meer uitleg over de begrotingsaanpassing die voor volgend jaar werd doorgevoerd in het domein Cultuur. Hij heeft het ook over de periode dat de schouwburg gesloten is voor verbouwingen. Het gros van de activiteiten daarvan worden overgeheveld naar de kleine zaal van het Bauhuis (capaciteit 300 plaatsen, podium 10 meter op 10 meter). In februari 2024 zullen de verenigingen die in de verbouwingsperiode normaal gebruik maken van de schouwburg worden bijeengeroepen om (ter plaatse?) uit te leggen wat de mogelijkheden / beperkingen zullen zijn.

(G)orgelen is een concertreeks in de Sint-Nicolaaskerk. Deze concerten worden gratis aangeboden en lopen van 11.30 uur tot 13u15. Vaste organisten Hera Wyckers, Joost D'hont en Katrien Manaert vergasten aanwezigen op prachtige orgelconcerten op het imposante Draps/Flentrop-orgel gebouwd naar Noord-Duitse Barokstijl (een typisch Bach-orgel) wat in deze contreien en in de naburig gelegen landen een bijzonder hoogstaand instrument. Data: dit jaar 7/12. Volgend jaar 4/1, 5/2, 4/4 en 30/5.

Archipel is getransformeerd van een evenement dat gedragen werd door organisaties van verenigingen naar een organisatie die voornamelijk door de bib wordt gestuurd, met allerlei activiteiten / optredens, Zonder verdere inbreng van de verenigingen. Het voordeel is dat de planning meer gestructureerd verloopt en dat er op een bredere schaal kan geprogrammeerd worden dat de kwaliteit van het aanbod ten goede komt en het aanbod niet afhangt van wat verenigingen willen/kunnen organiseren.

Voor de verkiezing van cultureel ambassadeur van de stad wordt steeds de voorzitter van de Cultuurraad uitgenodigd. Dit jaar kon Filip om professionele redenen niet aanwezig zijn. Op de vraag om hem te vervangen door een ander lid van de CR (bv ondervoorzitter) kwam een negatief antwoord. Hierdoor werd de facto de stem van de CR in heel deze verkiezing genegeerd. De reden dat Filip niet kon vervangen worden is dat het collegebesluit waarin de samenstelling van de jury wordt vernoemd niet meer kon teruggedraaid worden. Schepen Baeyens belooft om dit voor volgend jaar te corrigeren zodat ook een vervanger kan worden aangeduid indien de voorzitter belet is.

Vanuit de stad is er een oproep rondgestuurd rond het nieuwe BOA decreet. Schepen Baeyens geeft hierover wat toelichting. In het kader van het [BOA-decreet](#) zullen de middelen voor buitenschoolse opvang verminderen. Daarom organiseert de stad een denkdag samen met de scholen, buitenschoolse kinderopvang en de belangrijkste stakeholders. Afhankelijk van de locatie van de organisatie die je vertegenwoordigt (en je keuze van wijk/school) , gaat de denkdag door op maandag 27/11 van 13u-16u of op dinsdag 28/11 van 9u-12u. inschrijven is noodzakelijk en moet gebeuren voor 22/11.

Er hebben zich 2 verenigingen aangemeld om erkend te worden als lid van de CR. De eerste, "Fiësta Snoa", heeft als hoofdactiviteit het organiseren van een braderij in de Vleeshouwerstraat in Sinaai. Hoewel dit een zeer lovenswaardig initiatief is, lijkt dit toch niet te passen in de CR. Deze vereniging werd doorverwezen naar de dienst evenementen waar ze beter kunnen geholpen worden bij zulke organisatie. Dus negatief advies.

De tweede vereniging is "Vespa club" Waasland. Zij zijn gevestigd in Sint-Niklaas en organiseren (toeristische) ritten met eigen leden zowel als leden van andere Vespa clubs uit België. Als VZW is ze ook lid van "Vespa club België" een koepelorganisatie die meer dan 50 afdelingen kent. Ze organiseert jaarlijks haar Voskesrit doorheen het Waasland en trekt zo mensen aan van buiten de stad. Advies is positief wat erkenning betreft. Deze vereniging wordt in de Socio-Culturele deelgroep ondergebracht.

Vinciane brengt de werking van VONK, een afdeling van "Opera van Vlaanderen" onder de aandacht. Die richt zich vooral op inclusie en diversiteit. Een toonbeeld van hoe een "klassiek" instituut omgaat met moderne expressievormen van cultuur.

Lieven Bauwens, afdelingshoofd dienst cultuur van de stad, die als gastspreker op de vergadering van 13/6 zichzelf en zijn rol als afdelingshoofd kwam toelichten heeft enkele opmerkingen op het verslag van zijn toelichting op die vergadering doorgestuurd naar de voorzitter. Deze opmerkingen werden door de CR besproken en er wordt beslist het oorspronkelijke verslag niet te wijzigen.

Dirk Verlaeckt
secretaris

Filip Smet
voorzitter