

Huishoudelijk reglement betreffende gebruik culturele infrastructuur behorend tot ACCSI vzw

De polyvalente zaal De Klavers

Bestemming

Artikel 1

De polyvalente zaal De Klavers is door de stad Sint-Niklaas in beheer gegeven aan de vzw Activiteiten Cultuurcentrum Sint-Niklaas, afgekort ACCSI vzw, en wordt ter beschikking gesteld van verenigingen en organisaties, voor voorstellingen, podiumkunsten, voordrachten, vergaderingen, congressen, projectieavonden, cursussen en culturele activiteiten.

Ook fuiven, feesten en bals kunnen hier plaatsvinden: hiervoor gelden wel specifieke voorwaarden (zie extra bijlage). Occasioneel wordt de zaal ook ter beschikking gesteld voor sportactiviteiten (evenwel geen balsporten en geen sportactiviteiten in competitieverband).

De lokalen van ACCSI vzw worden niet ter beschikking gesteld van privépersonen of voor privé-initiatieven (privéfeesten: trouw, verjaardag, jubileum,...).

Voor het gebruik van de lokalen wordt een retributie opgelegd [Belasting- en retributieboek Sint-Niklaas](#).

Gebruiksaanvragen

Artikel 2

De aanvragen voor het gebruik van de lokalen waarvan sprake in artikel 1 worden bij voorkeur via het e-loket op de website van de stad ([Gebruik lokaal of zaal | verenigingen en organisaties | Stad Sint-Niklaas](#)) ingediend of schriftelijk (via een aanvraagformulier) aan ACCSI vzw gericht, minimum 2 maanden en maximum 12 maanden voor de activiteit plaatsvindt.

De aanvrager vermeldt daarop alle informatie, technische en praktische bepalingen in verband met de geplande activiteit(en) en duidt de verantwoordelijke (een meerderjarige persoon) van de vereniging of organisatie aan.

De raad van bestuur van ACCSI vzw neemt kennis van de aanvragen.

De ter beschikking gestelde lokalen mogen niet gebruikt worden voor het stellen, faciliteren en/of promoten van gedragingen – noch voor het verspreiden van boodschappen – die strijdig zijn met de openbare orde, de goede zeden of het dwingend recht.

De gebruiker dient zich bij het gebruik van de ter beschikking gestelde lokalen te onthouden van enige vorm van discriminatie, uitsluiting of beperking op basis van ideologische of filosofische redenen alsook van enige vorm van gebruik die strijdig is met de bepalingen van het [Cultuurpact](#).

De vereniging of organisatie (= gebruiker) mag de lokalen slechts aanwenden voor de opgegeven doeleinden. Indien blijkt dat de lokalen worden of werden aangewend voor andere doeleinden dan omschreven in de aanvraag, kan hieraan een sanctie worden verbonden. Deze sanctie kan inhouden dat de gebruiker een bepaalde termijn het gebruik van de lokalen wordt ontzegd en/of dat de waarborg wordt ingehouden.

In geval van twijfel oordeelt de raad van bestuur over het gebruik.

De overeenkomst met de richtlijnen wordt door ACCSI vzw en de verantwoordelijke ondertekend. De laatste verklaart hierdoor akkoord te gaan met het huishoudelijk reglement en de specifieke voorwaarden per lokaal. Het geplande gebruik is pas toegestaan wanneer deze getekende overeenkomst ontvangen wordt door de administratie van ACCSI vzw. Zonder getekende overeenkomst of bij vaststelling van een andere bestemming dan vermeld, wordt geen toestemming verleend tot gebruik van de lokalen.

Onderverhuring is verboden.

De culturele en jongerenactiviteiten hebben voorrang op de sportactiviteiten. Voor een sportactiviteit kan een voorlopige optie genomen worden op een vrije datum, doch deze optie wordt pas definitief wanneer twee maanden voor de in optie genomen datum de polyvalente zaal niet aangevraagd is voor een culturele of jongerenactiviteit.

Verantwoordelijkheden

Artikel 3

ACCSI vzw is tegenover het stadsbestuur verantwoordelijk voor de instandhouding en het goed beheer van de lokalen. In samenwerking met de politie en de veiligheidsambtenaren zullen alle maatregelen getroffen worden voor de handhaving van orde en veiligheid.

De secretaris van ACCSI vzw en/of zijn afgevaardigde (conciërge/toezichthouder) mogen te allen tijde toezicht uitoefenen in de lokalen onder het beheer van ACCSI vzw. Het niet naleven van de onderrichtingen uitgaande van de secretaris of zijn afgevaardigde kan de verwijdering uit het gebouw, desnoods door toedoen van de politie, en zelfs een tijdelijke of definitieve ontzegging tot de lokalen van ACCSI vzw tot gevolg hebben.

De toezichthouder (of conciërge) behoudt zich te allen tijde het recht voor om op gemotiveerde wijze personen de toegang tot de lokalen te ontzeggen indien hij van mening is dat die personen de goede orde kunnen verstoren of de goede faam van ACCSI vzw kunnen schaden. Zo kan onder meer de toegang worden geweigerd aan personen in staat van dronkenschap of enige vorm van intoxicatie, personen die de orde verstoren, personen die dit reglement niet naleven of de aanwijzingen van de toezichthouder niet opvolgen, personen die daden stellen die niet stroken met de goede zeden of de veiligheid van zichzelf of anderen in gevaar brengen.

Artikel 4

Nooduitgangen moeten steeds vrijgehouden worden. Het is verboden obstakels te plaatsen voor (nood)uitgangen en vluchtwegen. Losse kledingstukken, boekentassen e.d. moeten in de vestiaire ondergebracht worden. De gebruiker moet zijn publiek en medewerkers hiervan op de hoogte brengen.

Eigen materiaal en benodigdheden moeten onmiddellijk na het gebruik weggehaald worden.

De gebruikte lokalen worden proper achtergelaten. ACCSI vzw wijst alle verantwoordelijkheid af voor eventuele beschadiging of verdwijning van eigen materiaal van de vereniging of organisatie. Alle meegebrachte materialen moeten in overeenstemming zijn met geldende veiligheidsvoorschriften (AREI, ARAB en codex Welzijn op het werk). ACCSI vzw wijst eveneens alle verantwoordelijkheid af voor gebeurlijke ongevallen tijdens het gebruik van de lokalen. In geval van (brand)alarm moeten de lokalen onmiddellijk ontruimd worden en moeten de instructies van het personeel of de verantwoordelijke terzake gevolgd worden. Indien er geen personeel aanwezig is, moeten hulpdiensten ten spoedigste worden verwittigd door de gebruiker.

Artikel 5

De gebruiker heeft kennis van de goede staat van de lokalen. Eventuele aanmerkingen worden geformuleerd aan de verantwoordelijke technicus of conciërge, vóór de aanvang van de gebruikperiode, zodat tijdig een tegensprekelijke staat van bevinding kan worden opgemaakt.

Ingrepen aan de lokalen en de infrastructuur zijn niet mogelijk zonder voorafgaand overleg.

Geen enkele verandering mag aan het theatermateriaal worden aangebracht zonder toelating van de secretaris van ACCSI vzw of zijn afgevaardigde (verantwoordelijke technicus).

Artikel 6

De zaalopstelling en het gebruik van aanwezige voorzieningen moeten ten minste 1 week voor het gebruik met de conciërge besproken worden. De gebruiker kan een beroep doen op technisch personeel van ACCSI vzw voor advies of medewerking.

Bediening van apparatuur van ACCSI vzw gebeurt enkel en alleen onder toezicht van het technisch personeel van ACCSI vzw. Scène, kleedkamer en regiekamer zijn enkel toegankelijk voor diegenen die aan de productie meewerken.

Elk gebruik van rook, vuur, vuurwerk of andere pyrotechniek in een voorstelling moet vooraf gemeld worden.

De secretaris van ACCSI vzw of zijn afgevaardigde (conciërge) zal met de brandweer het recht tot het gebruik hiervan nagaan en het gebruik ervan eventueel verbieden wanneer die de effecten ervan niet veilig acht. Gebruikers moeten de verdere inrichting (aankleding van de lokalen) steeds aftoetsen aan de geldende brandnormen en het algemeen politiereglement van de stad Sint-Niklaas.

Artikel 7

Na afloop van de activiteit moeten de zalen, de gang en het sanitair onmiddellijk door de gebruiker worden schoongemaakt. Ook tafels en stoelen worden proper achtergelaten.

De parketvloer in de polyvalente zaal moet na gebruik geveegd worden. Vlekken worden verwijderd met een vochtige doek; overmatig gebruik van water is schadelijk voor de parketvloer en bijgevolg verboden.

Eigen afval moet gesorteerd en verwijderd worden.

Na elke ingebruikneming wordt door de conciërge van dienst een controle van de gebruikte lokalen en het materiaal uitgevoerd.

Indien niet wordt gepeetst of indien dit niet naar behoren gebeurt, zal een vergoeding voor de schoonmaak aangerekend worden en/of de waarborg worden ingehouden.

Veroorzaakte schade moet onmiddellijk en spontaan aan de conciërge gerapporteerd worden.

Elke schade waarvoor de gebruiker verantwoordelijk is, zal op hem verhaald worden, tenzij hij kan aantonen dat deze schade niet te wijten is aan een fout of nalatigheid in het gebruik, de bewaking of het onderhoud door de gebruiker, zijn personeel, de organisatoren of zijn genodigden.

Binnen de maand na ontvangst van de kostennota moet de schadevergoeding vereffend worden.

Eigen decors en benodigdheden moeten onmiddellijk na de ingebruikneming worden weggehaald.

De gebruiker voorziet hiervoor voldoende personeel of vrijwillige medewerkers.

Het is aangeraden dat de vereniging of organisatie een bijkomende verzekering afsluit indien er vrijwilligers worden ingeschakeld.

Rookverbod

Artikel 8

In alle lokalen geldt een strikt rookverbod. Op de aanpalende buitenruimten moeten eventuele sigarettenpeuken of tabaksresten opgeruimd worden.

Geluidsnorm

Artikel 9

In alle lokalen moet de maximum geluidsnorm van 85dB(A) LAeq,15min gerespecteerd worden (voor meer info over geluidsnormen zie: [Geluidsnormen voor muziekactiviteiten | Stad Sint-Niklaas](#)).

Tegen uiterlijk 1.30 uur moet de muziek stopgezet worden. Er kan een afwijking van de geluidsnorm en/of het einduur bekomen worden door het invullen van een evenementenformulier: [Evenement aanvragen | Stad Sint-Niklaas](#).

Bij avondfeesten met versterkte muziek moeten de burens vooraf schriftelijk geïnformeerd worden.

Repetities

Artikel 9bis

De door de cultuurraad erkende verenigingen voor podiumkunsten kunnen maximaal 3 gratis repetitiedagen krijgen ter voorbereiding van hun eigen voorstellingen (eigen optreden). De andere door de cultuurraad erkende verenigingen die een podiumactiviteit (eigen optreden) organiseren, kunnen maximaal 2 gratis repetitiedagen krijgen ter voorbereiding van hun eigen voorstellingen.

Deze repetitiedagen zijn voorwerp van overleg inzake noodwendigheid, haalbaarheid en beschikbaarheid van de lokalen.

Repetities eindigen ten laatste om 23 uur.

Capaciteit van de lokalen

Artikel 10

De maximumcapaciteit van de polyvalente zaal bedraagt:

- bij gebruik van tafels (45): 200 personen;
- zonder gebruik van tafels: 320 personen;
- theateropstelling: 260 personen.

Het maximum aantal personen dat kan toegelaten worden, is dus afhankelijk van het aantal opgestelde tafels.

Indien de gebruiker de maximumcapaciteit overschrijdt, wordt de activiteit stilgelegd en zal hem gedurende het eerstvolgende jaar de toegang tot de culturele lokalen ontzegd worden. De secretaris van ACCSI vzw of zijn afgevaardigde is gemachtigd om dit te controleren en te doen naleven.

Bij voorstellingen podiumkunsten, voordrachten en filmprojecties houdt de gebruiker steeds minimaal 6 gratis tickets ter beschikking voor leden van het college van burgemeester en schepenen, de gemeenteraad, de OCMW-raad en de raad van bestuur van ACCSI vzw. Deze plaatsen moeten door betrokkenen ten laatste 3 dagen voor de voorstelling gereserveerd worden.

Aankondigingen

Artikel 11

Affiches en aankondigingen worden in de lokalen slechts aangebracht na overleg met de secretaris van ACCSI vzw of zijn afgevaardigde.

Er mag geen publiciteit [bv. uitdelen flyers] gemaakt worden tijdens een activiteit zonder voorafgaande schriftelijke aanvraag aan en toestemming van de organisator van de activiteit.

Algemeen geldende bepalingen

Artikel 12

Dieren (met uitzondering van assistentiehonden) worden niet toegelaten, zowel in de zaal als op de scène.

De vereniging of organisatie kan zelf instaan voor catering en kan dus zelf afspraken maken met een brouwer, een traiteur... naar keuze. Dit is vrijblijvend, de gebruiker kan ook afspraken maken met de concessiehouder in de cafetaria van "De Klavers".

De gebruiker moet er rekening mee houden dat er geen keuken aanwezig is. Er zijn wel een koele drankenberging en een toog voorzien.

Het eventuele bakken en braden moet buiten gebeuren met eigen energievoorzieningen.

De elektriciteitszekeringen in het gebouw raken snel overbelast. Er mogen binnen geen gasvoedingen geplaatst worden. In de polyvalente zaal is een krachtstroom aanwezig van 3 x 380V+N, 63A.

De rust van de omwonenden moet steeds gerespecteerd worden, zowel tijdens het gebruik als bij het toekomen en verlaten van de lokalen.

Het openzetten van deuren en ramen tijdens muziekmanifestaties/feesten is niet toegelaten omwille van mogelijke geluidshinder voor de omwonenden. De gebruiker moet zijn publiek en medewerkers hiervan op de hoogte brengen.

Artikel 13

Elke gebruiker die zich niet aan de onderrichtingen houdt, kan in de toekomst het gebruik van de lokalen worden ontzegd.

Artikel 14

Afwijkingen kunnen op aanvraag en uitzonderlijk verleend worden door de secretaris van ACCSI vzw.

Artikel 15

Elke gebruiker moet zich voor alle punten die niet in dit reglement zijn opgenomen, houden aan de overeenkomst met de richtlijnen.

Betalingsmodaliteiten

Artikel 16

De verschuldigde tarieven moeten uiterlijk 2 maanden vóór de ingebruikneming van de lokalen betaald worden. Indien de aanvraag tot het gebruik van de lokalen minder dan 2 maanden voor de geplande activiteit wordt ingediend, moeten de verschuldigde tarieven onmiddellijk worden betaald.

Indien de betaling niet tijdig gebeurt, wordt geen toelating gegeven tot gebruik van de lokalen en dit zonder dat de aanvrager aanspraak kan maken op enige schadevergoeding.

Waarborg

Er wordt een waarborg aangerekend voor bepaalde terbeschikkingstellingen cfr. de voorwaarden van het retributiereglement [Belasting- en retributieboek Sint-Niklaas](#).

De termijn van terugbetaling van deze waarborg bedraagt maximum 3 maanden (uitgezonderd zie artikelen 2 en 7).

Annulatiemodaliteiten

Artikel 17

Indien de aanvrager zijn aanvraag tot het gebruik van de lokalen annuleert of geen gebruik maakt van de lokalen, geldt volgende regeling in verband met de inhouding van de tarieven als schadevergoeding:

Bij annulatie:

- van 2 maanden tot en met 14 dagen vóór de datum van de ingebruikneming: 50 % van het tarief;
- van 13 dagen tot en met de dag vóór de ingebruikneming: het volledig tarief;

- op de dag van de ingebruikneming of zonder annulatie: het volledig tarief alsook de verschuldigde kosten voor verzekeringen.

Annulatie van het gebruik van de lokalen moet steeds telefonisch en vervolgens via schriftelijke bevestiging of e-mail gebeuren (de gegevens van de contactpersoon zijn terug te vinden in de overeenkomst).

In geval van overmacht (ziekte, ongeval, sterfgeval,...) kan de secretaris van ACCSI vzw beslissen, op basis van geldig bewijsmateriaal, tot terugbetaling van betaalde gelden.

Ter info: SABAM – BILLIJKE VERGOEDING

Ingevolge het KB van 08-11-2001 wordt naast SABAM ook 'een billijke vergoeding' geïnd. Deze billijke vergoeding is verschuldigd door eenieder die muziek draait in een voor publiek toegankelijke plaats, alsook voor sociale en/of culturele activiteiten in de openbare en privésector. Het is de verantwoordelijkheid van de gebruiker om aangifte te doen. Meer informatie en aangifteformulieren voor SABAM en de billijke vergoeding zijn terug te vinden via:

<http://www.vlaanderen.be/nl/cultuur-sport-en-vrije-tijd/media/sabam-en-de-billijke-vergoeding>.

Ter info: overzicht linken

[Gebruik lokaal of zaal | verenigingen en organisaties | Stad Sint-Niklaas](#)

[Cultuurpact](#)

[Belasting- en retributieboek Sint-Niklaas](#)

[Geluidsnormen voor muziekactiviteiten | Stad Sint-Niklaas](#)

[Evenement aanvragen | Stad Sint-Niklaas](#)

<http://www.vlaanderen.be/nl/cultuur-sport-en-vrije-tijd/media/sabam-en-de-billijke-vergoeding>

Specifieke voorwaarden voor het gebruik van de **polyvalente zaal De Klavers** voor fuiven en feesten:

- Voor fuiven en feesten moet verplicht het **aanvraagformulier evenementen** ingevuld worden: [link aanvraagformulier-evenementen](#).
- De **maximumcapaciteit** (zie huishoudelijk reglement: afhankelijk van de opstelling) mag niet overschreden worden.
- Er moeten tafels geplaatst worden in de **inkomhal** ter **bescherming** van de **beelden** van Frans Heirbaut (groep kinderen).
- Alle **vluchtwegen** moeten volledig **vrij** blijven, dit wil zeggen geen kassatafel of dergelijke in de gang plaatsen.
- In de zaal moeten **rondom tafels of nadar** geplaatst worden ter bescherming van de gordijnen/het podium (de brandhaspel en de nooduitgangen worden vrijgehouden!).
- Ter **bescherming van de parketvloer** moet een vloerbekleding worden aangebracht die geen vocht doorlaat. Het betreft hier het aanleggen van de oude balletvloer uit de schouwburg. Het is verplicht om deze balletvloer voor feesten/fuiven aan te wenden in de polyvalente zaal “De Klavers”. Kostprijs: **50,00 EUR** (verbruik tape).
- In de polyvalente zaal mag **niet gekookt, gebakken of gebraden** worden.
- **Gasvuren/gasflessen zijn verboden in heel het gebouw!**
Een eetkamer/marktwagen met gas- of elektriciteitsvoorziening moet **buiten**, op veilige afstand, geplaatst worden in overleg met de conciërge. Professionele standen/installaties moeten beschikken over een door een erkende dienst afgeleverd **attest van keuring gasdichtheid** niet ouder dan 5 jaar of een door een erkende dienst afgeleverd **attest van keuring van de elektriciteit** niet ouder dan 1 jaar.
- De inzet van **minimum 2 professionele securitymensen en/of vrijwilligers** die toezien op de veiligheid is verplicht. De namen, adressen en geboortedata van deze mensen moeten tijdig (minstens 14 dagen vooraf) aan de bevoegde **cel van de politie** worden overgemaakt.
De securitymensen en/of vrijwilligers oefenen **toezicht** uit in de zaal maar ook daarbuiten. Zij grijpen in bij conflicten en vermijden overlast voor de buurt (nachtlawaai, wildplassen, afval, vandalisme,...).
Vooraf moeten ook praktische afspraken gemaakt worden met de conciërge over de procedure bij een eventuele ontruiming.
- De inzet van een **toiletdame of -heer** is eveneens verplicht!
- De **permanente aanwezigheid** gedurende de hele duur van de activiteit van twee **verantwoordelijken** waarvan vooraf de identiteitsgegevens en gsm-nummers worden doorgegeven en die kunnen aangesproken worden, is vereist.
- De **conciërge** zal voor de stad toezicht uitoefenen bij het begin en het einde van de activiteit maar ook tijdens de activiteit is **controle** mogelijk.
- Gebruik van een **rookmachine** wordt vooraf aan de conciërge gesignaleerd en met hem/haar overlegd.
- Gebruikers moeten de verdere inrichting (aankleding van de ruimtes) steeds aftoetsen aan de geldende brandnormen en het algemeen politiereglement van de stad Sint-Niklaas.
- Wanneer een erkenning van een muziekactiviteit werd verkregen, is het verplicht de **omwonenden** in een straal van ca. 100 m rond de zaal via een schriftelijke mededeling (bewonersbrief aantal ca. 350 met vermelding contactnummer verantwoordelijke) minimum 5 werkdagen voor de geplande activiteit op de hoogte te brengen.
Ook al werd een erkenning als muziekactiviteit verkregen, toch moet geluidsoverlast voor de buurt worden vermeden.
- Er mogen **geen alcoholische dranken** geschonken worden aan jongeren onder 16 jaar en aan dronken personen.

- Het is eveneens verboden om sterke dranken, inclusief alcoholpops, te schenken zonder toelating van het college van burgemeester en schepenen.
- Er moet een **afbouwscenario** worden voorzien waarbij een half uur voor het opgegeven einduur de verkoop van bonnetjes wordt stopgezet, en een kwartier voor het einduur de bediening van dranken wordt stopgezet en de muziek zachter wordt gezet. Op het opgegeven einduur (conform de erkenning muziekactiviteit door het stadsbestuur) wordt de muziek stopgezet en het gewone zaallicht aangezet.
- **Afval moet gesorteerd en verwijderd** worden. Pmd, papier en karton aan de straatkant plaatsen, glas in de glasbol (hoek van de straat), het restafval in de daarvoor voorziene container.
- Na afloop van de activiteit moeten de zalen, de gang en het sanitair onmiddellijk door de gebruiker worden schoongemaakt. Ook tafels en stoelen worden proper achtergelaten.
- De dag na de activiteit moeten minimum 6 personen de conciërge helpen bij het **reinigen** van de matten en het dweilen van het podium en de toogruimte(tijdsduur ongeveer 3 uur).
- De **parketvloer** in de polyvalente zaal moet na gebruik geveegd worden. Vlekken worden verwijderd met een vochtige doek; overmatig gebruik van water is schadelijk voor de parketvloer en bijgevolg verboden.
- **Afval moet gesorteerd en verwijderd** worden.
- **SABAM – BILLIJKE VERGOEDING**

Ingevolge het KB van 08-11-2001 wordt naast SABAM ook 'een billijke vergoeding' geïnd. Deze billijke vergoeding is verschuldigd door eenieder die muziek draait in een voor publiek toegankelijke plaats, alsook voor sociale en/of culturele activiteiten in de openbare en privésector. Het is de verantwoordelijkheid van de gebruiker om aangifte te doen. Meer informatie en aangifteformulieren voor SABAM en de billijke vergoeding volledig tarief via:

<http://www.vlaanderen.be/nl/cultuur-sport-en-vrije-tijd/media/sabam-en-de-billijke-vergoeding>