

GEMEENTERAAD

Zitting van 23 april 2021

Besluit

Samenstelling:

Aanwezig:

mevrouw Mia Mortier, raadslid-voorzitter (Groen); de heer Lieven Dehandschutter, burgemeester (N-VA); de heer Wout De Meester, schepen (Groen); de heer Peter Buysrogge, schepen (N-VA); mevrouw Ine Somers, schepen (Open Vld); de heer Carl Hanssens, schepen (N-VA); de heer Bart De Bruyne, schepen (Groen); de heer Filip Baeyens, schepen (N-VA); mevrouw Sofie Heyrman, schepen (Groen); de heer Jos De Meyer, raadslid (CD&V); de heer Gaspard Van Peteghem, raadslid (Vooruit); de heer Frans Wymeersch, raadslid (Vlaams Belang); de heer Kris Van der Coelden, raadslid (Vooruit); mevrouw Christel Geerts, raadslid (Vooruit); de heer Roland Pannecoucke, raadslid (Vlaams Belang); de heer Julien Ghesquière, raadslid (CD&V); mevrouw Ilse Bats, raadslid (Vooruit); de heer Marc Huys, raadslid (Vlaams Belang); de heer Bart Merckx, raadslid (N-VA); de heer Maxime Callaert, schepen (N-VA); mevrouw Veerle De Beule, raadslid (N-VA); mevrouw Femke Pieters, raadslid (Vlaams Belang); de heer Luk Huys, raadslid (N-VA); mevrouw Kelly Van Elslande, raadslid (N-VA); de heer Jan Snellings, raadslid (Vlaams Belang); de heer Filip Herman, raadslid (N-VA); de heer Aster Baeck, raadslid (Groen); de heer Johan Uytdenhouten, raadslid (CD&V); mevrouw Lore Baeten, raadslid (CD&V); mevrouw Saloua El Moussaoui, raadslid (CD&V); de heer Kristof Van Gansen, raadslid (CD&V); de heer Jef Maes, raadslid (PVDA); mevrouw Vanessa Blommaert, raadslid (N-VA); mevrouw Anneke Luyckx, raadslid (Vlaams Belang); mevrouw Tchantra Van De Walle, raadslid (N-VA); mevrouw Freyja De Rijcke, raadslid (Vlaams Belang); de heer Koen De Smet, raadslid (N-VA); de heer Karel Noppe, raadslid (Open Vld); mevrouw Tunrayo Adeolu, raadslid (Groen); mevrouw Christine Meert, raadslid (N-VA); de heer Johan Verhulst, algemeen directeur

Zijn eveneens aanwezig:

de heer Andy De Waele, Hoofdinspecteur

Verontschuldigd:

de heer Hasan Bilici, raadslid (Vooruit)

22	2021_GR_00117	Verdeling van de middelen voor een kunstenbeleid in Sint-Niklaas: subsidiereglement structurele werkmiddelen voor kunstenorganisaties: goedkeuring
-----------	----------------------	---

Behandelende cluster - dienst

Cultuur en vrije tijd - Ondersteuning cultuur en vrije tijd

Bondige toelichting

De stad Sint-Niklaas voorziet jaarlijks een budget van 40.000 EUR voor de ondersteuning van het (semi-)professionele kunstenveld in Sint-Niklaas.

Er werd een reglement opgemaakt met daarin de procedure van oproep, beoordeling tot uitbetaling en controle.

Aan de gemeenteraad wordt gevraagd het 'Subsidiereglement structurele werkingsmiddelen voor het kunstenbeleid' goed te keuren.

Juridische grond

Decreet lokaal bestuur, artikelen 40 en 41.

Kunstendecreet van 13 december 2013, gewijzigd op 8 mei 2015.

Argumentatie

De stad Sint-Niklaas voorziet een jaarlijks budget van 40.000 EUR voor de ondersteuning van het (semi-) professionele kunstenveld (dit complementair aan het Vlaamse kunstenbeleid).

In 2017 stelde het college van burgemeester en schepenen een beoordelingscommissie aan die een gemotiveerd advies gaf om de middelen (driejaarlijks) toe te wijzen. Deze middelen werden toegewezen voor de periode 2017-2018-2019, in 2020 werd geen nieuwe oproep tot indiening gelanceerd en koos het college van burgemeester en schepenen voor de verlenging met één jaar van de voorgaande beslissing.

Nu wordt de goedkeuring van een nieuw reglement voorgelegd.

Een beoordelingscommissie stelt in de maand juni het college van burgemeester en schepenen een driejaarlijkse verdeling voor op basis van de ingediende dossiers.

Om in aanmerking te komen voor een subsidie moet de aanvrager aan volgende voorwaarden/criteria voldoen:

1. heeft zijn zetel in Sint-Niklaas;
2. is een collectief, vereniging of een instelling, die opereert binnen de contouren van het kunstendecreet (het gaat dus bijvoorbeeld niet om erfgoed of sociaal-cultureel werk, ook individuele kunstenaars komen niet in aanmerking);
3. heeft een aantoonbare werking en impact in de stad (dat wil zeggen een lokale verankering aantonen);
4. bewijst zijn professionaliteit;
5. kan een kwaliteitsvol inhoudelijk concept en concrete (uit)werking voorleggen;
6. heeft een langetermijnvisie en expliciteert ambities;
7. heeft een werking die niet strijdig is met de missie en visie van de stad;
8. geeft aan waarvoor de middelen aangewend zullen worden;
9. geeft een gedegen financiële en transparante onderbouw van de werking en de personeelsinzet aan;
10. ontvangt geen andere stedelijke werkingssubsidies.

Structurele werkingssubsidies vanuit de stad zijn niet cumuleerbaar met andere stedelijke werkingssubsidies. Aanvragers kunnen dus zijn: organisatie/verenigingen uit het (semi-) professionele kunstenveld, een collectief, vereniging of een instelling die opereert binnen de contouren van het kunstendecreet (het gaat dus bijvoorbeeld niet om erfgoed of sociaal-cultureel werk, ook individuele kunstenaars komen niet in aanmerking).

De beoordeling en controle van de aanvragen voor een subsidie ter ondersteuning van de kunstorganisaties gebeurt door een beoordelingscommissie die ambtelijk bestaat uit de clustermanager cultuur en vrije tijd, het afdelingshoofd cultuur, de directeurs van 'd Academie Beeld en 'd Academie podium, de diensthoofden van het cultuurcentrum en de dienst ondersteuning cultuur en vrije tijd, de bevoegde schepen/voorzitter van ACCSI vzw, de ondervoorzitter van ACCSI vzw en de voorzitter van de cultuurraad. Deze beoordelingscommissie bepaalt de verdeling van gelijkwaardige punten op basis van het totaalbedrag (40.000 EUR) en het aantal kunstorganisaties die in aanmerking komen. Eén punt heeft een waarde van 1.000 EUR (het totaal is gelijk aan veertig punten). Het aldus bekomen bedrag wordt op basis van het puntensysteem toegekend. Dit bedrag wordt vastgelegd voor drie kalenderjaren, uitgezonderd voor 2021 (= voor twee jaar) en wordt jaarlijks uitbetaald.

Een aanvraagformulier en dossiers worden digitaal ingediend via cultuur@sint-niklaas.be op basis van een oproep gelanceerd door de dienst (door publicatie op de website en verspreiding via alle mogelijke kanalen). Aanvragers krijgen hiervoor één maand de tijd tussen 1 en 30 mei van het jaar van oproep (2021 (uitzonderlijk voor twee jaar), 2023, 2026...).

De beoordelingscommissie behandelt de aanvragen na 30 mei binnen een termijn van vijftien dagen en legt de resultaten ter kennisgeving voor aan het college van burgemeester en schepenen. Aanvragers worden op de hoogte gebracht voor 1 juli van datzelfde jaar. We spreken hier verder van 'kunstorganisaties' voor diegene die geselecteerd worden en een toelage zullen ontvangen.

Instellingen/verenigingen die bij het kunstendecreet een dossier hebben ingediend, moeten geen nieuw document indienen (zij vullen wel het aanvraagformulier in en moeten hun dossiers in functie van kunstendecreet ter kennisneming aan de stad bezorgen). Anderen moeten wel een aanvraagformulier en dossier opmaken met aandacht voor bovenstaande voorwaarden/criteria.

Elke kunstorganisatie legt jaarlijks een korte verantwoordingsnota (via mail) van ongeveer één A4 voor met volgende criteria:

1. heeft zijn zetel nog steeds in Sint-Niklaas;
2. is nog steeds een collectief, vereniging of een instelling, die opereert binnen de contouren van het kunstendecreet (het gaat dus bijvoorbeeld niet om erfgoed of sociaal-cultureel werk, ook individuele kunstenaars komen niet in aanmerking). Stopzetting wordt onmiddellijk gemeld via cultuur@sint-niklaas.be;
3. levert bewijs van een aantoonbare werking en impact in de stad (dat wil zeggen een lokale verankering aantonen);
4. geeft aan waarvoor de middelen aangewend werden;
5. verklaart geen andere stedelijke werkingssubsidies ontvangen te hebben;
6. heeft een langetermijnvisie en expliciteert ambities;
7. kan een kwaliteitsvol inhoudelijk concept en concrete (uit)werking voorleggen;
8. heeft een werking die niet strijdig is met de missie en visie van de stad;
9. geeft een gedegen financiële en transparante onderbouw van de werking en de personeelsinzet aan;
10. bewijst zijn professionaliteit.

De beoordelingscommissie wil deze opdracht voor de kunstorganisaties beperken tot een

minimum, het doel is voornamelijk een korte reflectie op de voorbije werking en de plannen voor de toekomst. Criteria 7 - 10 kunnen vrijblijvend in deze nota aan bod komen. De timing die hiervoor gehanteerd wordt bedraagt twee maanden, indiening ten laatste 31 mei, behalve in de oproepjaren.

De kunstorganisatie moet zich onderwerpen aan eventuele controles of vragen om toelichting. Indien uit onderzoek blijkt dat een aanvrager onjuiste gegevens heeft verstrekt, kan dit leiden tot geheel of gedeeltelijk verlies of in voorkomend geval terugbetaling van de subsidie. Als blijkt dat de kunstorganisatie gedurende de toegekende periode zijn werking stopt en bijgevolg niet verder aanspraak kan maken op de subsidie, zal de beoordelingscommissie bepalen of en hoe het resterende bedrag verdeeld wordt over de andere kunstorganisaties.

Besluit

De gemeenteraad beslist:

met algemene stemmen (40)

Artikel 1

het reglement 'structurele werkingsmiddelen voor het kunstenbeleid' goed te keuren, dat de volledige procedure omvat van de verdeling van de middelen van het kunstenbeleid (jaarlijks 40.000 EUR). Op basis van dit reglement zal de aangestelde beoordelingscommissie een verdeling van de middelen voorleggen aan het college van burgemeester en schepenen aan de hand van de beoordeling van de ingediende dossiers en dit telkens voor drie jaar (met uitzondering van 2021 = voor twee jaar).

Een exemplaar van het reglement wordt als bijlage aan de notulen van deze zitting gehecht.

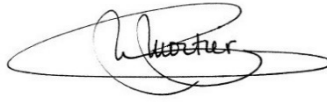
Bijlagen

Subsidiereglement structurele werkingsmiddelen voor het kunstenbeleid

Gezien en goedgekeurd door de gemeenteraad

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'J. Verhulst', written over a faint, light-colored stamp or watermark.

Johan Verhulst
algemeen directeur

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'Mia Mortier', written over a faint, light-colored stamp or watermark.

Mia Mortier
raadslid-voorzitter